

COLD

Chorégraphes : Isabelle Dréau & Bruno Penet (Février 2025)

Description : Débutant, 32 comptes, 4 murs

Musique : Cold (Gashi) (124 Bpm)

CD : Brooklyn Cowboy (2024)

Introduction : 32 comptes

SECT 1 : KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 2 : BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, ROCK FWD, ½ TURN L & SHUFFLE FWD

- 1&2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

SECT 3 : STEP FWD, KICK FWD, COASTER STEP, STEP FWD, PIVOT ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE TO L

- 1-2 Avancer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ¼ tour à gauche (**poids du corps finit sur pied gauche**) (3 :00)
- 7&8 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SECT 4 : LARGE STEP SIDE, SLIDE, ROCK BACK, POINT TO R, STEP FWD, POINT TO L STEP FWD

- 1-2 Ecart pied gauche (**grand pas**), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit à droite, avancer pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche à gauche, avancer pied gauche

REPEAT

FINAL

Frapper pied gauche vers l'avant

Danse enseignée le Samedi 22 Février 2025

WORKSHOP – Bal des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC – Comines (59560)